



## Marie-Françoise Straub „UNTERWEGS“

Vernissage:

Donnerstag, 16. April 2026, 19:30 Uhr

Deutsche Richterakademie Trier



Reisen, Beobachten und das Sichtbarmachen des Unscheinbaren: Unter dem Titel „UNTERWEGS“ präsentiert Marie-Françoise Straub vom 16. April bis zum 25. Juni 2026 Gemälde und Fotografien in der Deutschen Richterakademie in Trier.

Die Künstlerin, die viele Jahre als Dozentin für französische Sprach- und Kulturwissenschaft in Germersheim tätig war, übersiedelte mit Eintritt in den Ruhestand nach Trier.

Seit 2007 widmet sie sich intensiv der Fotografie und seit 2015 zunehmend der Malerei. Sie ist Autodidaktin. Ihre Werke entstehen aus Eindrücken auf Reisen und richten den Blick auf stille, oft übersehene Motive.

Parallel dazu arbeitete sie an der deutschen Erstübersetzung des Romans „Le Matou“ des frankokanadischen Autors Yves Beauchemin, der 2025 unter dem Titel „Der Streuner“ auf Deutsch erschien – ein Projekt, das wie die bildnerische Arbeit vom genauen Hinsehen und feiner Nuancierung geprägt ist.

Die Ausstellung wird am 16. April 2026 um 19.30 Uhr durch die Verwaltungsleiterin der Richterakademie, Andrea Meyer, eröffnet. Eine Einführung gibt der Kurator Roland Herrmann (Cercle Artistique du Luxembourg). Die musikalische Gestaltung übernimmt Nicolas Grandadam (Klarinette).

Die gezeigten Arbeiten sind Unikate in Acryl auf Leinwand. Weitere Werke, insbesondere Fotografien, sind online unter [www.loeilsurleau.blog](http://www.loeilsurleau.blog) zu sehen.



## Ausstellung:

16. April – 25. Juni 2026

Ort: Deutsche Richterakademie - Tagungsstätte Trier-  
Berliner Allee 7, 54295 Trier

## Öffnungszeiten:

Di/ Mi/ Do 9.00 – 15.30 Uhr  
Fr 9.00 – 13.00 Uhr

